

เกี่ยวกับรางวัล

มรดกทางวัฒนธรรมหลายแห่งในภูมิภาคเอเชียและแปซิฟิกตกอยู่ในสภาพเสื่อมโทรม และเนื่องจากอาคารและสถานที่ส่วนใหญ่อยู่ในกรรมสิทธิ์ภาคเอกชน บุคคลและองค์กรภาคเอกชนจึงมีบทบาทสำคัญในการฟื้นฟูอนุรักษ์สิ่งปลูกสร้างประวัติศาสตร์เหล่านี้

องค์การยูเนสโกต้องการสนับสนุนและผลักดันให้ภาคเอกชนมีส่วนร่วมและร่วมมือกับภาครัฐในการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมในภูมิภาคเพื่อประโยชน์ต่อคนในรุ่นปัจจุบันและอนาคต

ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๔๓ เป็นต้นมา

รางวัลเพื่อการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมในภูมิภาคเอเชียและแปซิฟิกแห่งองค์การยูเนสโก ได้ยกย่องความสำเร็จของบุคคลและองค์กรภาคเอกชนในการบูรณะปฏิสังขรณ์อาคารและสิ่งก่อสร้างที่เป็นมรดกอันทรงคุณค่าในภูมิภาคนี้

ในปี พ.ศ. ๒๕๔๘ องค์การยูเนสโกได้ริเริ่มรางวัลพิเศษ Jury Commendation for Innovation สำหรับสิ่งปลูกสร้างใหม่ที่มีความโดดเด่นด้านการออกแบบที่ผสมผสานสถาปัตยกรรมร่วมสมัยกับบริบททางประวัติศาสตร์ได้เป็นอย่างดี

นับตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๔๓ เป็นต้นมา มีโครงการอนุรักษ์ที่เข้าร่วมประกวดทั้งสิ้น ๕๕๖ โครงการ จาก ๒๔ ประเทศ โดยมีโครงการที่ได้รับรางวัลสำหรับการอนุรักษ์ทั้งสิ้น ๑๖๐ โครงการ และโครงการที่ได้รับรางวัลพิเศษ Jury Commendation for Innovation อีก ๘ โครงการ

โครงการที่ได้รับรางวัลมีความหลากหลายตั้งแต่อาคารที่อยู่อาศัย ตลอดจนพระราชวัง
โดยโครงการเหล่านี้แสดงให้เห็นถึงความเคลื่อนไหวและวิวัฒนาการของงานอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมในภูมิภาค
เอเชียและแปซิฟิก

รางวัลเพื่อการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมได้วางบรรทัดฐานการอนุรักษ์ทั้งทางด้านเทคนิคและทางสังคมในภูมิภาค

โดยโครงการอนุรักษ์ที่ได้รับรางวัลยังเป็นแรงบันดาลใจที่ผลักดันให้บุคคลและองค์กรภาคเอกชนในภูมิภาคหัน
มาให้ความสนใจด้านการอนุรักษ์แหล่งมรดกทางวัฒนธรรมเพิ่มมากขึ้นด้วย